

Mi / semi / demi / à demi

Demi. Adjectif et élément de composition.

1. **Demi + nom ou adjectif.** Toujours reliés au moyen d'un trait d'union. *Demi* reste invariable, mais le nom prend la marque du pluriel (sauf *demi-sang*, *demi-sel* et parfois *demi-solde*) et l'adjectif prend la marque du pluriel et du féminin:

- demi-cercle (des demi-cercles), demi-heure (des demi-heures),
- demi-teinte (des demi-teintes), demi-fin (des aiguilles demi-fines).

2. **Et demi.** Ne prend pas la marque du pluriel mais prend la marque du féminin:

- un kilogramme et demi; trois kilogrammes et demi;
- une livre et demie, trois livres et demie, une heure et demie, trois heures et demie.

3. **Midi et demi, minuit et demi.**

4. **À demi.** Pas de trait d'union devant un adjectif:

- elles sont à demi mortes de fatigue.

On met un trait d'union dans les expressions dont le deuxième élément est un substantif:

parler à demi-voix, se faire entendre à demi-mot.

5. **Demi-**, **semi-**. Ces deux éléments sont équivalents pour le sens, mais *demi-* s'emploie dans la langue usuelle et dans la langue commerciale, tandis que *semi-* s'emploie surtout dans la langue technique, didactique et scientifique:

- zone semi-aride, engin semi-chenillé, une semi-consonne, série mathématique semi-convergente.

Remarque

Demi peut être employé substantivement:

- sonner les quarts et les demies...
- deux demis font un entier...

Mi

Préfixe dont le sens est comparable à celui de demi-

Ce préfixe est toujours invariable et toujours joint au deuxième élément par un trait d'union:

- avoir les yeux mi-clos
- parler à mi-voix...

Les composés en mi- qui désignent un moment sont toujours féminins:

- à la mi-août, à la mi-janvier, la mi-carême.

Cependant, le nom *mi-temps* a les deux genres.